

*εφα*

Bibliothèque de l'École française d'Athènes

# Charte documentaire

Version à jour validée par le CS du 25.11.2014

## Charte documentaire de la bibliothèque de l'École française d'Athènes

Le présent document fixe les grandes lignes de la politique de développement des collections de la bibliothèque de l'EfA. Il s'agit d'une première rédaction qui reflète l'état actuel de la politique documentaire. Ce premier état sera amené à être révisé en cas de besoin. La charte documentaire a été approuvée le 25/11/2014 par le Conseil scientifique de l'EfA qui sera consulté sur toute évolution majeure de la politique d'acquisitions.

### *Principes généraux*

La bibliothèque de l'EfA développe et conserve **une collection de niveau recherche** couvrant **tous les domaines de l'archéologie et de l'histoire du monde grec, de la préhistoire à l'époque byzantine**. Elle acquiert également de la documentation concernant la **Grèce moderne et contemporaine et les aires géographiques voisines (Balkans et Méditerranée orientale)**, dans le cadre d'une approche pluridisciplinaire sciences humaines et sociales, en appui des axes de recherche de la section des études modernes et contemporaines de l'EfA (voir <http://www.efa.gr/index.php/fr/recherche/axes-priorites-recherche>).

Des collections sont également développées dans les sept maisons de fouilles de l'École : Amathonte, Argos, Délos, Delphes, Dikili-Tash/Philippes, Malia et Thasos. La documentation acquise pour les bibliothèques des sites est constituée **de publications directement en lien avec le site concerné et nécessaires au travail de terrain des missions archéologiques**. Pour la gestion scientifique et matérielle des bibliothèques des maisons de fouille, l'équipe de la bibliothèque s'appuie sur des chercheurs (membres ou anciens membres de l'EfA) référents désignés par la Direction de l'EfA.

### *Supports*

Tous les supports sont représentés dans le fonds documentaire de l'EfA : monographies, périodiques, documentation en ligne, DVD, CD-ROM, microfiches et microfilms, thèses, tirés à part, cartes.

Dans le cas de publications disponibles sous forme électronique de façon pérenne dans un format de lecture satisfaisant, la bibliothèque signalera ces publications dans son catalogue<sup>1</sup>, sans nécessairement faire l'acquisition du support papier. Ces publications électroniques peuvent être soit accessibles gratuitement, soit avoir fait l'objet d'un achat pérenne dans le cadre d'une licence nationale française (voir <http://www.licencesnationales.fr/>) ou dans le cadre de la collaboration CADIST Antiquité avec la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne. Ainsi, les catalogues de musées disponibles en ligne ne seront pas acquis systématiquement sous leur forme papier ; ils le seront notamment lorsque le catalogue fait office de publication pour des objets inédits.

Lorsque des documents (monographies ou périodiques) existent sous les deux formats, papier et électronique, la bibliothèque fait l'acquisition du support qui lui semble le plus approprié à l'utilisation attendue du document. Les seuls cas d'acquisition sur les deux supports

---

<sup>1</sup> Ne sont prises en compte que des ressources diffusées sur des sites institutionnels ou émanant d'éditeurs privés énonçant clairement leur politique de diffusion numérique et offrant des garanties sur le maintien des accès à long terme.

concernent les documents pour lesquels la version électronique est fournie sans surcoût avec le papier ou avec un surcoût modeste.

#### *Achats courants et rétrospectifs*

La bibliothèque fait porter ses efforts sur le suivi des nouvelles parutions. Elle peut être amenée à acheter des ouvrages parus depuis plusieurs années lorsqu'une lacune importante est constatée ou pour remplacer un document disparu ou dégradé. La bibliothèque peut occasionnellement acquérir des ouvrages rares et précieux pour sa réserve, en particulier des volumes manquant ou complétant des ensembles déjà constitués ou présentant un intérêt de premier plan pour la collection.

#### *Nombre d'exemplaires*

La bibliothèque n'achète généralement les documents qu'en un seul exemplaire, sauf dans le cas d'un achat en double pour l'une des maisons de fouilles de l'Ecole.

#### *Langues et nouvelles éditions*

Toutes les langues de publication sont prises en compte. Dans le cas d'une publication disponible en plusieurs langues (hors publications en français), la version anglaise est privilégiée. La bibliothèque n'achète pas les traductions d'ouvrages déjà présents dans les collections. Par ailleurs, les nouvelles éditions ne sont acquises que si leur contenu est enrichi (éditions revues et augmentées).

#### *Echanges et dons*

Les échanges et dons s'inscrivent dans les axes de développement des collections. La bibliothèque s'efforce de maintenir et de développer les échanges, notamment avec les pays balkaniques qui fournissent des publications rares dans le réseau documentaire français. Concernant les dons, la bibliothèque se réserve le droit de les refuser si elle estime qu'ils ne rentrent pas dans les critères définis par la politique d'acquisition. Pour les dons qui sont acceptés, la bibliothèque applique le même traitement documentaire que pour les documents achetés (signalement, localisation, retrait éventuel des collections dans le cadre d'opérations de désherbage, etc.). Pour les manuscrits de thèses proposés en don, la version électronique, lorsqu'elle existe (disponible sur internet dans le cadre du dépôt électronique des thèses ou sur support CD-ROM), sera privilégiée.

#### *Responsabilité des acquisitions*

Les acquisitions sont placées sous la responsabilité du Directeur de la bibliothèque. Il est aidé en cette tâche, lorsque de besoin, par les Directeurs des Études. La politique d'acquisition est soumise au Conseil scientifique de l'EfA qui peut être amené à se prononcer sur des questions plus précises liées au développement des collections de la bibliothèque. Les chercheurs peuvent également transmettre des suggestions d'achats soit par le biais de formulaires disponibles sur place soit par la messagerie électronique. Ils sont tenus informés des suites données à leurs suggestions. En cas de rejet de la suggestion, la bibliothèque s'efforce de réorienter les lecteurs vers les collections d'autres bibliothèques, soit localement, soit via le prêt entre bibliothèques.

#### *Réseaux*

La bibliothèque est insérée dans plusieurs réseaux locaux et nationaux. Elle essaie dans la mesure du possible de développer ses collections en articulation avec ces réseaux.

- Le réseau des BU françaises : la bibliothèque participe au réseau Sudoc depuis 2006. Les exemplaires présents dans le réseau des BU françaises, repérés via le Sudoc, sont

pris en compte lors des décisions d'acquisition. Par exemple, en cas de doute sur la pertinence d'un achat pour la bibliothèque de l'EfA, le fait de savoir qu'il existe de multiples exemplaires dans le Sudoc peut inciter à renoncer à l'acquisition. La gestion des abonnements de périodiques tient également compte de l'état des collections dans le Sudoc et des plans de conservation partagée en vigueur.

- Le CADIST Antiquité : le CADIST Antiquité a été attribué en 2008 conjointement à la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) et à l'Ecole française d'Athènes (EfA), en partenariat avec la bibliothèque de l'Ecole Nationale Supérieure de Paris, avec pour mission d'acquérir et diffuser la documentation la plus exhaustive de niveau recherche dans le domaine des sciences de l'Antiquité (linguistique, philologie, littérature, histoire, épigraphie, archéologie, art, religion, philosophie...). Une complémentarité documentaire s'est instaurée, la bibliothèque de l'EfA achetant par exemple des documents plus spécialisés que la BIS dans le domaine de l'archéologie de la Grèce et assurant une veille documentaire plus large sur la production éditoriale des pays des Balkans et du Proche Orient. Des acquisitions de ressources électroniques communes aux deux établissements ont été réalisées par la BIS chaque année depuis 2009, permettant leur accès au public de la bibliothèque de l'EfA.
- Le réseau des bibliothèques des écoles et instituts d'archéologie à Athènes : ce sont des bibliothèques de proximité pour la plupart accessibles aux lecteurs de l'EfA. La présence d'exemplaires repérés via les catalogues de ces écoles et instituts constitue un élément d'aide à la décision d'achat, en particulier pour les documents très onéreux.
- Le réseau des écoles françaises à l'étranger : les bibliothèques des autres écoles françaises à l'étranger sont des partenaires privilégiés. Les lecteurs de l'une des écoles ont accès à toutes les autres bibliothèques. Les écoles pratiquent entre elle un prêt entre bibliothèques gratuit (fourniture de copie d'articles ou de chapitres d'ouvrages). L'articulation des acquisitions se base de façon non exclusive sur un partage géographique (aire romaine/grecque/orientale).

## **Axes de développement des collections par thématiques**

Ces axes sont présentés pour chacun des quatre fonds constituant la collection de la bibliothèque de l'EfA : le fonds classique, le fonds byzantin, le fonds Préhistoire et le fonds Grèce moderne et contemporaine.

Un niveau d'exhaustivité est indiqué pour chaque thématique : « Tout », « La plupart », « Restreint » ou « Très restreint ». Des critères de choix plus précis peuvent être mentionnés.

### **Le fonds classique**

Ce fonds constitue la partie la plus importante de la collection (entre les deux tiers et les trois quarts de la collection complète). Ce fonds n'étant pas organisé selon un classement thématique, la politique d'acquisition est présentée par spécialités s'inspirant de classements thématiques en vigueur dans d'autres bibliothèques.

#### **Bibliographie, Histoire Scientifique, Encyclopédies, Méthodologie, Congrès, Mélanges, etc.**

La couverture est restreinte : elle se limite aux ouvrages qui sont liés à l'Histoire de la Grèce.

#### **Histoire**

##### *Histoire de la Grèce ancienne*

Tout.

##### *Histoire romaine*

Restreint (sauf pour la période romaine en Grèce : Tout).

#### **Géographie, Topographie, Fouilles, Monuments, etc.**

##### *Etudes de terrain (par site, par région ou par époque)*

Tout.

##### *Etudes sur les régions voisines de la Grèce*

La plupart pour l'Asie Mineure et Chypre. Restreint pour les Balkans et l'Italie.

##### *Archéologie du territoire français*

C'est un domaine qui est bien couvert dans le réseau des bibliothèques universitaires et de recherche françaises, notamment par l'Institut national d'histoire de l'art, CADIST pour l'histoire de l'art et l'archéologie

A l'EfA : restreint. Domaine surtout alimenté par les échanges ; achats ponctuels de documents apportant des méthodes ou des données nouvelles concernant les Grecs en Occident.

#### **Théorie et méthodes de l'archéologie**

Restreint.

## **Histoire de l'art**

### *Art grec antique*

La plupart.

### *Art romain*

Restreint.

## **Architecture**

### *Architecture grecque antique*

Tout.

### *Architecture romaine (dans l'aire géographique grecque)*

La plupart.

## **Sculpture**

### *Sculpture grecque*

Tout.

### *Sculpture romaine (dans l'aire géographique grecque)*

La plupart.

## **Sceaux, terres cuites, verre, métaux précieux, bijoux, etc.**

Tous les ouvrages qui sont liés à l'antiquité grecque.

## **Céramique, peinture, mosaïque**

### *Céramique grecque*

Tout.

### *Peinture grecque*

Tout.

### *Mosaïque antique*

La plupart.

### *Céramique romaine*

La plupart.

### *Peinture romaine*

Restreint.

## **Numismatique**

Tous les catalogues et livres sur les monnaies grecques et romaines en Grèce, Italie, Asie Mineure et Egypte.

## **Religion**

### *Religion grecque*

Tout.

### *Religion romaine*

Restreint aux cultes liés au monde grec antique.

### *Religions et cultes anatoliennes*

Restreint aux cultes liés monde grec antique.

## **Histoire économique, sociale, etc.**

### *Histoire économique*

La plupart.

### *Histoire sociale grecque*

Tout.

### *Histoire militaire grecque*

La plupart.

### *Histoire sociale romaine*

La plupart.

### *Histoire militaire romaine*

Restreint.

## **Langues anciennes**

### *Grammaire et étymologie grecque*

La plupart.

### *Grammaire et étymologie latine*

Restreint.

## **Littérature**

Tous les textes des auteurs grecs et latins édités par Loeb, Teubner et Budé.

Pour les éditions hors de ces collections :

- Auteurs grecs : La plupart
- Textes critiques, interprétations et traductions : La plupart
- Auteurs latins : Restreint
- Textes critiques, interprétations et traductions des auteurs latins : Très restreint.

## **Epigraphie et papyrologie**

Tous les ouvrages qui sont liés à l'épigraphie et à la papyrologie grecques.

La plupart sur l'épigraphie latine et restreint pour la papyrologie latine.

## **Philosophie**

Restreint.

## Le fonds byzantin

Pour exposer la politique d'acquisition du fonds byzantin (période du IV<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle), on s'appuie sur la classification conçue par le byzantiniste Paul Emile Lemerle dans les années 1930 et toujours utilisée à la bibliothèque.

### Philologie - Textes

La bibliothèque de l'EfA n'a pas pour objectif d'être exhaustive sur ces thématiques qui sont bien couvertes par d'autres bibliothèques à Athènes, notamment la bibliothèque Gennadius (cote NL- Byzantine Littérature), voir

<http://www.ascsa.edu.gr/index.php/gennadius/acquisitions-policy>

#### *Lexiques, grammaires, syntaxe*

La plupart.

#### *Etudes de philologie (poésie, littérature, rhétorique, philosophie)*

Restreint.

#### *Textes/Sources théologiques et hagiographiques*

La plupart.

#### *Etudes de paléographie / Catalogues de manuscrits :*

La plupart pour les études de paléographie.

Limité pour les catalogues de manuscrits.

#### *Ecriture sainte (Bible et dictionnaires)*

La plupart.

#### *Itinéraires (recueil de sources et d'études sur des voyages)*

La plupart.

#### *Textes/Sources « philologiques »*

La plupart pour les sources grecques et orientales (provenant de l'Orient de l'Empire).

### Histoire

#### *Histoire générale (manuels de haut niveau, dictionnaires prosopographiques, etc.)*

La plupart.

#### *Textes/Sources historiques*

Tout.

#### *Monographies thématiques sauf Art et monographies sur période historique déterminée*

La plupart.

#### *Histoire politique générale*

La plupart.

#### *Droit (sources et études)*

La plupart.

#### *Histoire économique*

La plupart.

*Numismatique*

Tout.

*Sigillographie*

Tout.

*Epigraphie*

Tout.

*Orient chrétien*

La plupart.

*Grèce byzantine*

Tout.

*Athènes byzantine*

Tout.

*Orient latin*

Tout.

*Empire Byzantin tardif (1261-1453)*

Tout.

*Pays balkaniques*

La plupart.

*Afrique, Europe centrale et occidentale*

Restreint aux relations avec Byzance.

*Islam*

Restreint aux relations avec Byzance.

**Histoire religieuse**

*Généralités*

La plupart.

*Histoire monastique*

La plupart.

*Athos*

La plupart.

*Liturgies, Hymnographies*

Restreint.

*Théologie et études patristiques*

Restreint.

**Histoire de l'art**

*Répertoires et dictionnaires*

Tout.

*Manuels de haut niveau*

La plupart.

*Recueils, mélanges, congrès*

La plupart.

*Archéologie régionale, architecture, décoration*

Tout.

*Constantinople, Asie Mineure*

Tout.

*Egypte, Syrie, Palestine*

Tout.

*Afrique, Italie, Espagne*

Restreint.

*Grèce, Mont Athos*

Tout.

*Russie, Pays balkaniques*

La plupart.

*Iconographie, Miniatures*

Tout.

*Mosaïque*

Tout.

*Arts mineurs (céramiques, tissu, verre, etc.)*

Tout.

*Techniques*

Tout.

## Le fonds Préhistoire

Les axes de développement sont exposés en suivant la classification thématique « maison » organisée en quatre grands thèmes : généralités, Préhistoire et protohistoire du Monde égéen, les cultures de l'Europe primitive et les civilisations de l'Orient ancien.

### Généralités Préhistoire

La couverture est restreinte : elle se limite aux ouvrages qui sont liés à la Préhistoire de la Grèce.

*Bibliographies, histoire scientifique, méthodologie, congrès, mélanges, etc.*

Restreint.

*Géographie humaine (anthropologie, religion, échanges, faune, flore, etc.)*

Très restreint.

*Art*

Très restreint.

*Sculpture, sceaux, métaux précieux, outils, céramiques, etc.*

Très restreint.

*Géographie, topographies, fouilles, monuments, etc.*

La couverture est plus importante pour les sites qui sont liés à la Préhistoire de la Grèce (régions voisines).

*Écriture, textes, langues*

Très restreint.

### Préhistoire et protohistoire du Monde égéen

*Bibliographies, histoire scientifique, méthodologie, congrès, mélanges, etc.*

La plupart des bibliographies, toutes les études de milieu et toute la chronologie.

*Géographie humaine (anthropologie, religion, échanges, faune, flore, etc.)*

Tout.

*Art*

La plupart.

*Sculpture, sceaux, métaux précieux, outils, céramiques, etc.*

Tout.

*Géographie, topographies, fouilles, monuments, etc.*

Études de terrain par site et par région (études supra-régionales, Grèce continentale, Îles de l'Égée, Crète, Côte est de l'Égée) : Tout.

*Écriture, textes, langues*

Tous les ouvrages généraux, manuels, introductions.

Toutes les éditions de textes.

La plupart des index, dictionnaires, lexiques, grammaires.

La plupart des études.

## **Les cultures de l'Europe primitive**

La couverture est restreinte : elle se limite aux ouvrages qui sont liés à la Préhistoire de la Grèce.

*Bibliographies, histoire scientifique, méthodologie, congrès, mélanges, etc.*

Restreint.

*Géographie humaine (anthropologie, religion, échanges, faune, flore, etc.)*

Restreint.

*Art*

Restreint.

*Sculpture, sceaux, métaux précieux, outils, céramiques, etc.*

Restreint.

*Géographie, topographies, fouilles, monuments, etc.*

Pour l'Europe du Sud-Est, les Balkans, l'Europe du Sud-Ouest et la Méditerranée : Très restreint, sauf pour les régions voisines de la Grèce (Balkans, Bulgarie, Albanie : Restreint).

Pour les autres régions d'Europe : pas d'achat mais alimentation par les échanges et les dons.

## **Les civilisations de l'Orient ancien**

La couverture est restreinte : elle se limite aux ouvrages qui sont liés à la Préhistoire de la Grèce.

*Bibliographies, histoire scientifique, méthodologie, congrès, mélanges, etc.*

Restreint.

*Géographie humaine (anthropologie, religion, échanges, faune, flore, etc.)*

Très restreint.

*Art*

Très restreint.

*Sculpture, sceaux, métaux précieux, outils, céramiques, etc.*

Très restreint.

*Géographie, topographies, fouilles, monuments, etc.*

La couverture est plus importante pour les sites qui sont liés à la Préhistoire de la Grèce (régions voisines comme Chypre, l'Anatolie, la Syrie et la Palestine, etc.).

Jordanie, Egypte, Nubie (Soudan) : La plupart.

Proche-Orient (Mésopotamie, Ourartou, Mittani, Arménie, Hourrites), Moyen Orient (Perse) : Restreint.

Afrique : Très restreint.

Asie centrale : Très restreint.

Arabie : Très restreint.

## **Le fonds Grèce moderne et contemporaine**

Le fonds Grèce moderne et contemporaine a été pendant très longtemps alimenté par des dons et des échanges. La bibliothèque de l'EfA n'a pas vocation à être exhaustive dans ce domaine qui est déjà très bien couvert par la Bibliothèque nationale de Grèce, les bibliothèques universitaires grecques et des bibliothèques étrangères telles que la Bibliothèque Gennadius. Les axes de développement des collections se concentrent sur la thématique des relations France-Grèce et sur les axes de recherche de l'EfA, tels que définis dans les contrats quinquennaux. Pour ce fonds tout particulièrement, la bibliothèque s'efforce de mettre en avant la complémentarité des collections avec les autres établissements documentaires locaux. L'exposé de la politique d'acquisition suit la nouvelle classification du fonds adoptée à l'été 2014, très largement inspirée de la Dewey et de la Dewey appliquée par la BULAC.

### **Généralités**

On classe ici les bibliographies, catalogues, encyclopédies, actes de congrès, mélanges, catalogues d'exposition, les ouvrages qui concernent la protection du patrimoine et l'histoire du livre et de l'édition. Pour toutes ces catégories, les achats sont restreints (sauf pour ce qui concerne la protection du patrimoine archéologique : La plupart).

### **Philosophie**

Très restreint : surtout relations entre philosophes français et grecs, philosophes grecs en France.

### **Sciences sociales**

#### *Sociologie, anthropologie, ethnologie*

Très restreint.

#### *Anthropologie culturelle (mœurs et coutumes)*

Restreint.

#### *Identités culturelles/nationales*

La plupart (pour la Grèce surtout).

#### *Groupes sociaux*

Très restreint.

#### *Minorités, groupes ethniques et religieux*

Restreint : minorités en Grèce (vie sociale, adaptation, etc.), Grecs comme minorités à l'étranger.

### **Sciences politiques**

Très restreint.

#### *Migrations*

La plupart pour les ouvrages qui concernent les migrations Grèce/Balkans et Grèce/France, les diasporas.

#### *Les relations internationales*

La plupart pour les relations Grèce/Balkans et Grèce/France.

## **Economie**

Très restreint.

## **Education**

Très restreint.

## **Langue grecque**

Très restreint : surtout les dialectes et la sociolinguistique.

## **Art**

*Dictionnaires, encyclopédies, histoire de l'art, catalogues de musées, colloques, mélanges :*

Restreint à des ouvrages de référence indispensables.

*Urbanisme/Art du paysage*

*Architecture*

*Arts plastiques/Sculpture*

*Numismatique/Sigillographie*

*Céramique*

*Arts du métal*

*Dessins et arts décoratifs*

*Arts du textile*

*Verre*

*Peinture*

*Arts graphiques*

*Photographie*

*Musique*

*Arts du spectacle*

Pour toutes ces thématiques : Restreint sauf pour les thématiques suivantes La plupart

- Héritage classique, byzantin, ottoman dans la Grèce moderne
- Patrimoine / Protection du patrimoine
- Construction de l'identité nationale à travers les arts.

## **Littérature grecque moderne**

Restreint à des ouvrages de référence.

Moins restreint pour le folklore (contes, chansons traditionnelles, littérature orale) et la littérature comparée avec la France.

## **Géographie**

*Explorations et récits de voyage*

La plupart des récits de voyages en Grèce, Orient et Balkans du XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à la fin du XIX<sup>e</sup>-début du XX<sup>e</sup> siècle (éditions de textes et études).

*Cartographie*

La plupart.

*Géographie physique*

Très restreint.

### *Géographie humaine*

Restreint : démographie, flux de population.

### *Géographie régionale*

Très restreint.

## **Histoire de l'Europe**

### *Histoire religieuse*

Restreint.

### *Histoire des idées (romantisme, hellénisme)*

Restreint.

### *Philhellénisme*

La plupart et tout sur le philhellénisme en France.

### *Balkans/Europe de l'Est*

Restreint : seulement les ouvrages de référence et les sources.

La plupart pour l'Armée d'Orient.

### *Albanie*

Très restreint : Ouvrages de référence. Relations Grèce / Albanie.

### *Grèce*

Restreint sur toutes les périodes de l'histoire moderne et contemporaine. Restreint pour l'histoire des régions. Moins restreint pour l'histoire des communautés grecques à l'étranger.

Surtout sources et colloques.

### *Bulgarie*

Très restreint : Ouvrages de référence. Relations Grèce / Bulgarie.

### *Roumanie*

Très restreint : Ouvrages de référence. Relations Grèce / Roumanie.

### *Chypre*

Restreint. Les achats complètent les ouvrages reçus par le biais des échanges et concernent surtout Chypre jusqu'au XIXe siècle et surtout des sources.

## **Histoire de la Méditerranée orientale**

### *Turquie*

Restreint : surtout des sources et des ouvrages généraux qui touchent aussi le territoire de la Grèce.

### *Egypte*

Très restreint, sauf Alexandrie : Restreint.