

La notice archéologique doit décrire les métadonnées, de telle façon que les données puissent être réutilisables par tous. L'EFA s'appuie sur des listes d'autorités internationalement reconnues et partagées pour identifier sans ambiguïté des personnes, des lieux, des époques, des sujets.

## A. La liste ou notice d'autorité

Une notice d'autorité peut décrire un sujet, une personne, une collectivité, une famille, un nom de marque, un nom géographique, le titre normalisé d'une œuvre, un centre de ressources documentaires. La notice d'autorité sert ainsi à identifier de manière univoque le(s) contributeur(s) et le(s) sujet(s) d'un document catalogué, et donc :

- à attribuer les bons documents aux bonnes personnes (auteurs, éditeurs, traducteurs, etc.)
- à enrichir et normaliser l'indexation d'une ressource pour qu'elle gagne en visibilité pour les utilisateurs
- à faciliter le travail des professionnels de l'information-documentation

La liste d'autorités compose un langage d'indexation, pour laquelle la gestion du vocabulaire et des règles d'emploi sont nécessaires.

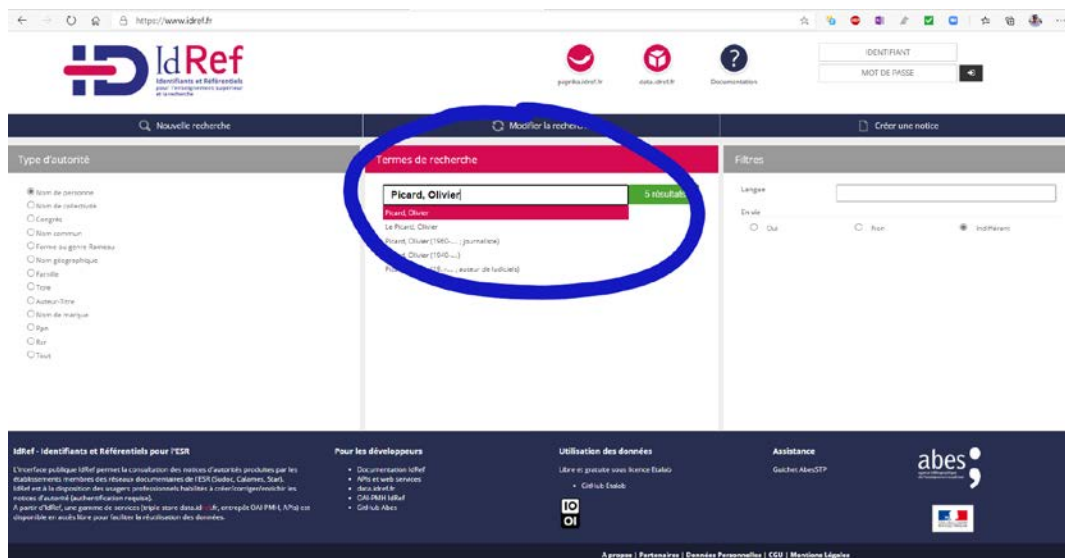
## B. IdRef

[IdRef](#) (Identifiants et Référentiels pour l'Enseignement supérieur et la Recherche) est une liste d'autorités développée et maintenue par l'Agence bibliographique de l'enseignement supérieur-Abes. IdRef constitue un registre d'identités numériques avec un fort tropisme pour les auteurs scientifiques exerçant en France.

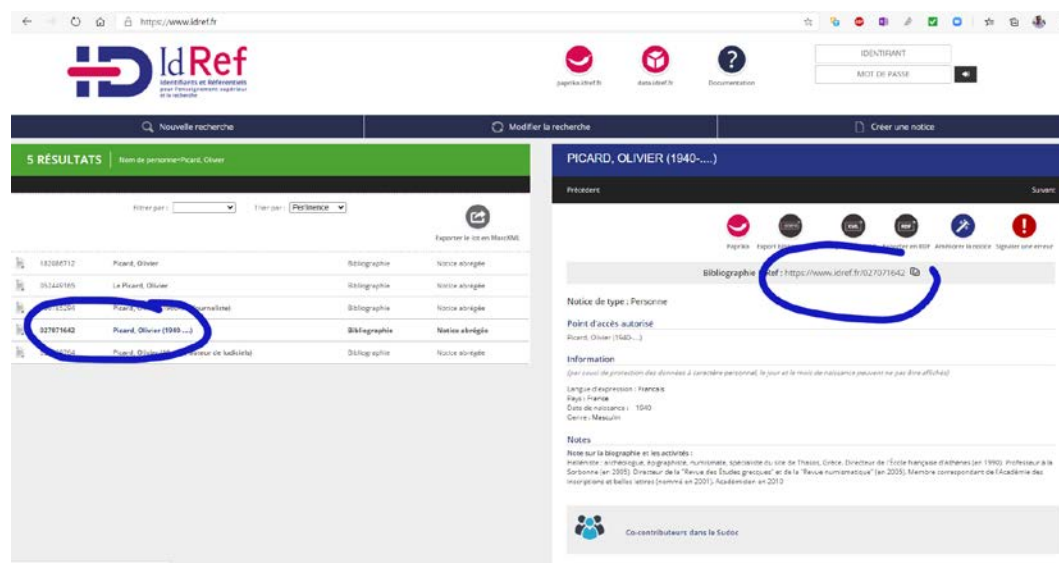
En tant qu'identifiant ouvert et interopérable, IdRef s'inscrit pleinement dans la dynamique engagée par le MESRI pour mettre en œuvre les conditions de la Science ouverte. Dans cette logique, l'identifiant IdRef est utilisé par de nombreux opérateurs de l'Enseignement supérieur et la Recherche ou dans le cadre d'appels à projets documentaires (Collex-Persée, ANR) essentiellement pour fiabiliser les données relatives aux personnes et aux collectivités.

Ainsi, lorsqu'un chercheur/auteur est cité dans le rapport d'activité et/ou la notice archéologique, il est nécessaire de faire suivre son nom de l'identifiant auteur entre parenthèses.

- Aller sur le site [IdRef](https://www.idref.fr) : <https://www.idref.fr>
- Saisir le nom de l'auteur dans l'onglet de recherche

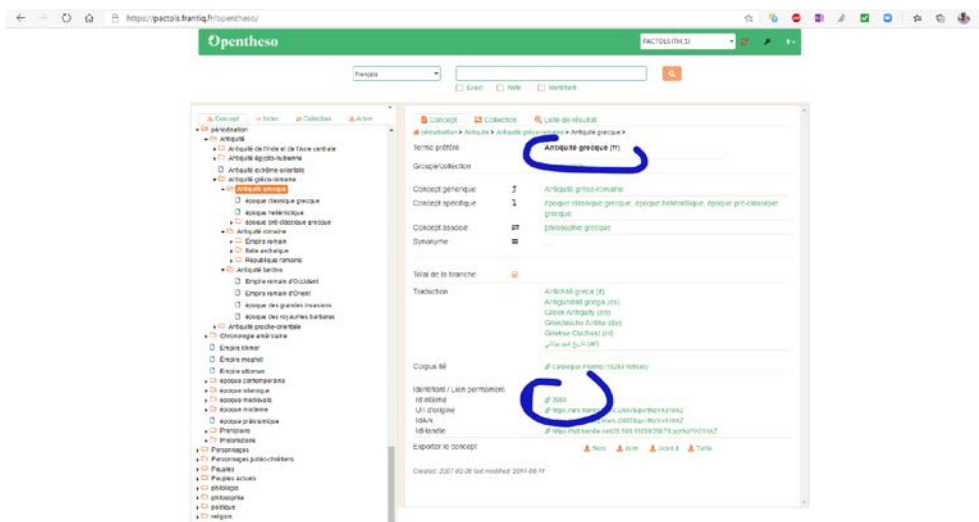


➤ Chercher l'auteur en vérifiant sa bibliographie en cas d'homonymie et récupérer son identifiant



### C. Pactols

**PACTOLS** est organisé en 6 domaines et une liste dont les intitulés lui ont donné son nom : Peuples et cultures, Anthroponymes, Chronologie, Toponymes, Œuvres, Lieux et Sujets. Il couvre toutes les thématiques de l'archéologie, depuis la Préhistoire jusqu'à l'époque contemporaine. Il a été créé par FRANTIQU (Fédération et Ressources sur l'Antiquité constituée en Groupement de Service du CNRS n°3378), qui rassemble une cinquantaine d'unités mixtes du CNRS, des services du ministère de la Culture, des musées d'archéologie, des collectivités territoriales et d'autres établissements publics.



- Toponymes : à choisir dans [Pactols](#) : toponyme + identifiant entre parenthèses. Ex : Délos (5922).

Indiquer systématiquement le nom du site faisant l'objet du rapport.

- Chronologie : à choisir dans [Pactols](#) : périodisation + identifiant entre parenthèses. Ex : époque classique grecque (3260).

## D. Pactols sujets

Afin de faciliter le choix des sujets, et d'éviter doublons et ambiguïtés, nous avons établi une liste « allégée », passant ainsi de plus de 7000 à environ 1500 entrées. Choisir les sujets exclusivement dans la liste jointe : <https://www.resefe.fr/publications/baeefe/pactols>.