



ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES

ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Direction des Études

Appel à projets 2022-2026

Ce document ne doit pas dépasser cinq pages et doit être envoyé à evaluation2021@efa.gr
La date de clôture des dépôts est fixée au **30 janvier 2021**

Section : Antique et byzantine / Moderne et contemporaine

Informations générales

Titre du projet :

Nom et affiliation du ou des porteurs :

Composition de l'équipe :

Partenariats institutionnels et rôle de l'EFA (porteur ou partenaire institutionnel) :

Co-financements envisagés. Indiquer l'origine et le montant des co-financements demandés :

Inscription dans les objectifs et les axes thématiques de l'EFA :

Le projet est-il la suite d'un programme existant ? Si oui, indiquer son titre et son code :

Description du programme

Objectifs et justification scientifique du projet :

Opérations de terrain envisagées. Indiquer le type d'opération et le calendrier prévisionnel :

Recours aux services de l'EFA. Indiquer si le projet prévoit la numérisation d'archives de l'EFA, l'intervention du photographe ou du topographe :

Réalisations et productions

Dépôt aux archives de l'EFA. Indiquer les types de données envisagées : Texte (carnet, fiche, etc.) ; Inventaires, bases de données ; Photographies ; Graphiques (DAO) ; Audio-vidéo ; Données composites (CAD, SIG, 3D, RTI, etc.) ; Archéométrie (préciser) ; Autres (préciser).

Contribution aux humanités numériques : si le projet prévoit l'utilisation ou la création d'outils numériques (bases de données, SIG, etc.), merci de remplir le document annexe « Fiche de projet numérique ».

Manifestations scientifiques. Indiquer l'année, le lieu et le format (colloque, atelier...) :

Publications envisagées. Préciser s'il s'agit de publications imprimées, numériques ou hybrides ; indiquer si une coédition est envisagée (ces publications devront être signalées dans HAL avant la fin de l'année 2026) :

Actions de valorisation et de diffusion de la recherche :

Activités de formation (cours, séminaires, encadrement de master ou de thèse, etc.) :

Soutien demandé à l'EFA

Préciser, à titre indicatif, toute information permettant d'estimer le soutien financier demandé à l'EFA (opérations de terrain, acquisition de matériel, embauche de personnel, organisation de manifestations scientifiques, numérisation et traitement de données, développement d'outils numériques, publications, etc.) :

Prolongements du programme

Indiquer les réponses à appels à projets envisagées (ANR, ERC...), avec la date de dépôt et le type d'appel :

Labellisation ResEFE

Argumentaire (15 lignes max.) :



Labellisation ResEFE

Les [Écoles françaises à l'étranger](#) (École française d'Athènes, École française de Rome, Institut français d'archéologie orientale, École française d'Extrême-Orient et Casa de Velázquez) constituent un réseau de cinq établissements d'enseignement supérieur et de recherche, régis par le décret 2011-164 du 10 février 2011.

Les projets qui ont pour objectif d'apporter une contribution à la vie scientifique de ce Réseau sont invités à demander le « Label ResEFE ». Ils devront reposer sur une collaboration soutenue entre plusieurs EFE ou développer des outils de recherche mutualisables à l'échelle du Réseau et favoriser des dynamiques et des pratiques partagées par les différentes communautés de recherche que fédèrent les EFE. Un argumentaire d'une quinzaine de lignes accompagnera la demande du « Label ResEFE ».

Les projets retenus par le comité des directeurs sur avis des conseils scientifiques des établissements bénéficieront, en plus de l'inscription dans le contrat quinquennal d'une ou de plusieurs EFE, d'un accompagnement propre au Réseau et à son service commun pour leurs actions transversales de communication, de diffusion et de valorisation, en particulier dans les domaines du numérique.

Les propositions qui prévoient un partenariat entre plusieurs EFE doivent déposer un dossier identique à l'appel à projets de chaque EFE concernée.

Annexe — Fiche de projet numérique

Si le projet comporte un volet numérique, merci de fournir toutes les informations disponibles sur ses objectifs et sur les moyens et les compétences nécessaires à sa réalisation. Cette fiche doit permettre aux porteurs de préciser leur projet et aux services de l'EFA d'estimer les besoins de chaque projet. Aucune rubrique n'est obligatoire et les informations fournies n'entrent pas en considération dans l'évaluation et la sélection des projets. En cas de sélection cependant, cette fiche servira de point de départ à une fiche de suivi qui accompagnera le projet tout au long de sa réalisation. Il peut donc être utile de la renseigner soigneusement.

Rappel du titre du projet et du nom du porteur :

Description générale du projet

Quels types d'outils numériques souhaitez-vous mettre en œuvre, et avec quels objectifs ? Préciser s'il s'agit de la réalisation d'une base de données, d'un catalogue, d'un corpus, d'un SIG, d'un musée virtuel, d'un Web documentaire ou d'une publication numérique augmentée (ou autre). Une diffusion est-elle prévue, vers quel public et sous quelle forme ?

Des projets similaires existent-ils ? Lesquels ? (Donner les liens éventuels vers des sites.) Une interopérabilité est-elle prévue avec des projets existants ?

Données numériques

Le projet vise-t-il la production de données ? Si oui, de quel type et sous quel format ?

En cas d'acquisition de données existantes, quelle est leur origine, comment seront-elles acquises et sous quel format ? Avez-vous les droits sur l'utilisation et la diffusion des données ?

Un lieu et un mode de stockage des données brutes sont-ils prévus ? Si oui, lesquels ?

Envisagez-vous l'utilisation de métadonnées normées ? Si oui, quelle norme est-elle envisagée ?

Gestion des données

Le projet prévoit-il la gestion de données ? Si oui, pour quel type et quel format de données ? S'agit-il de données produites par le projet ou acquises ?

Quels outils de gestion de données numériques sont-ils envisagés (tableur, base de données, logiciels) ?

La gestion des données implique-t-elle un traitement (renommage, conversion, correction, classement...) ?

Les données numériques traitées seront-elles déposées au service des archives de l'EFA, en totalité, partiellement ou pas du tout ?

Diffusion des données

La diffusion numérique des données se fera-t-elle par un outil existant (site internet) ou à créer ?

En cas de création, un cahier des charges a-t-il été établi ? Qui prendra en charge la réalisation de l'outil ?

Où l'outil sera-t-il hébergé (Huma-Num, site de laboratoire ou d'université, serveur privé, EFA) ?
Un hébergement à l'EFA sera privilégié lorsque les données sont majoritairement issues des archives de l'École.

Comment la maintenance et l'actualisation de l'outil sont-elles envisagées, à court, moyen et long terme ?

Compétences

Dans quelle mesure l'équipe dispose-t-elle des compétences nécessaires à la réalisation du projet ?
Préciser les compétences disponibles avec les noms des membres de l'équipe. Indiquez éventuellement le nom de la personne en charge du volet numérique du projet.

Envisagez-vous de faire appel à des compétences externes ? Si oui, sous quelle forme (embauche, prestation) ?

Comment évaluez-vous les besoins de formation de l'équipe ? Précisez éventuellement les formations souhaitées.