

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.....	7
Conventions et abréviations.....	9

HISTOIRE DU SITE ET DES PREMIÈRES FOUILLES ET RECHERCHES AUX « MAGASINS DESSENNE »

LE SITE DE MALIA AU PRÉ- ET AU PROTOPALATIAL (Maud Devolder)	13
La chronologie utilisée par les premiers fouilleurs.....	15
Le développement de Malia au Pré- et au Protopalatial	17
<i>Malia au Prépalatial</i>	17
<i>Malia au Protopalatial</i>	21
LES FOUILLES ET LES PREMIÈRES RECHERCHES AUX « MAGASINS DESSENNE » (Maud Devolder).....	28
Les fouilles de André Dessenne	28
La publication de Henri van Effenterre	30
Les recherches menées par René Treuil	31

LE BÂTIMENT DESSENNE (2012-2015)

ÉTUDE ARCHITECTURALE DU BÂTIMENT DESSENNE (Maud Devolder).....	37
État de conservation de la ruine	37
Matériaux composant l'édifice	37
Description architecturale	41
Analyse architecturale	60
<i>La séquence architecturale du Bâtiment Dessenne</i>	60
<i>Le Bâtiment Dessenne dans la topographie naturelle et urbaine maliote</i>	63
<i>La restitution des différents états du Bâtiment Dessenne</i>	65
<i>La destruction du Bâtiment Dessenne</i>	77
<i>La réoccupation du Bâtiment Dessenne</i>	81
Carnet de notes de André Dessenne	82
NUMÉRISATION 3D DU BÂTIMENT DESSENNE (Gianluca Cantoro, Athos Agapiou, Sylviane Déderix et Apostolos Sarris)	87
Photogrammétrie terrestre et aérienne à basse altitude	88
<i>État de la question et champs d'application</i>	88
<i>Mise en pratique</i>	89
<i>Résultats</i>	94
Lasergrammétrie	95
<i>État de la question et champs d'application</i>	95
<i>Mise en pratique</i>	96
<i>Résultats</i>	97
Conclusions	100
LE MATÉRIEL ISSU DES FOUILLES DE ANDRÉ DESSENNE	103
Provenance du matériel (Maud Devolder)	103

<i>Le matériel en contexte</i>	103
<i>Le matériel hors contexte</i>	107
Étude du matériel céramique (Ilaria Caloi)	108
<i>Matériel en contexte</i>	108
Les pithoi mis au jour dans pièces 7 et 8 : formes et traits décoratifs	108
Fragments de vases MM IIB découverts dans la partie Nord de la pièce 7	119
Mottes d'argile découvertes dans la pièce 8	120
Jarre sans col découverte dans la pièce 20	120
Vases à boire néopalatiaux découverts dans la pièce 26	122
Observations sur le matériel céramique en contexte	124
<i>Matériel hors contexte</i>	127
Céramique prépalatiale	127
Céramique protopalatiale	132
Céramique néopalatiale	141
Observations sur le matériel céramique hors contexte	146
Analyses pétrographiques (Eleni Nodarou)	146
<i>Traits macroscopiques et description pétrographique des pâtes</i>	146
Groupe 1 : Pâte ophiolite grossière/mélange de flysch	146
Groupe 2 : Pâte semi-grossière calcitique	148
<i>Discussion</i>	150
Étude des sceaux et empreintes de sceaux (Maria Anastasiadou)	152
<i>Les sceaux</i>	152
Sceau S1 (HMS 2386)	152
Sceau S2 (HMS 2388)	153
<i>Les empreintes de sceaux</i>	154
Empreinte de sceau S11 sur le pithos MM IIB 23 découvert dans la pièce 8	154
Empreintes de sceau S12 et S13 sur le pithos MM IIB 15 découvert dans la pièce 8	155
<i>Notes sur les sceaux et empreintes de sceaux au Bâtiment Dessenne</i>	158
Matériaux, techniques, style et imagerie	158
Les sceaux et empreintes de sceaux du Bâtiment Dessenne dans le contexte de la tradition protopalatiale maliote	159
Les individus à l'origine des empreintes de sceaux	162
Étude des vases en pierre (Thérèse Claeys)	163
<i>Horizon chronologique et culturel</i>	163
<i>Catalogue</i>	167
Catalogue des outils lithiques (Marie-Philippine Montagné)	174
LES SONDAGES SOUS ET AUX ABORDS DU BÂTIMENT DESSENNE EN 2014	181
La stratigraphie, l'architecture et le matériel céramique (Maud Devolder, Ilaria Caloi et Thibaut Gomme)	182
<i>Sondage 1</i>	182
Stratigraphie et architecture du sondage 1a – Pièce 20 (partie Est)	182
Stratigraphie et architecture du sondage 1b – Pièce 19	183
Céramique issue des sondages 1a et 1b	185
<i>Sondage 2</i>	194
Stratigraphie et architecture du sondage 2 – Pièce 2	194
Céramique issue du sondage 2	198
<i>Sondage 4</i>	203
Stratigraphie et architecture du sondage 4a – Espace 15, partie Ouest	203

Stratigraphie et architecture du sondage 4b – Espace 15, partie Est	205
Céramique issue des sondages 4a et 4b dans l'espace 15	207
<i>Sondage 5</i>	216
Stratigraphie et architecture du sondage 5	217
Céramique issue du sondage 5	222
<i>Séquence stratigraphique et chronologique des sondages sous et aux abords du Bâtiment Dessenne</i>	262
<i>Le matériel céramique issu du sondage KL 17 aux abords Sud-Ouest du palais (1968) (Ilaria Caloi)</i>	265
<i>Le matériel issu du remblai mis au jour dans le sondage 12 mené sous la cour Ouest au Sud de la Crypte Hypostyle (1988-1989) (Ilaria Caloi)</i>	271
Un possible poids au Bâtiment Dessenne et le pesage à Malia à l'Âge du Bronze Moyen (Maria Emanuela Alberti)	275
<i>État de la question</i>	275
<i>Le possible poids du Bâtiment Dessenne</i>	276
<i>Les poids du quartier Mu reconsidérés</i>	277
<i>Conclusion</i>	279
L'outillage en pierre taillée (Tristan Carter)	280
<i>Introduction</i>	280
<i>Matières premières</i>	280
<i>Analyses techno-typologiques</i>	280
<i>Analyse diachronique de la production et de l'utilisation de l'outillage en pierre taillée</i>	283
<i>Prépalatial</i>	283
<i>Protopalatial</i>	284
<i>Présentation du matériel par sondage</i>	286
<i>Sondage 1</i>	286
<i>Sondage 2</i>	286
<i>Sondage 4</i>	287
<i>Sondage 5</i>	287
<i>Analyse contextuelle de l'outillage en pierre taillée issu des sondages au Bâtiment Dessenne</i>	288
<i>Malia au Prépalatial</i>	289
<i>Malia au Protopalatial</i>	290
Les restes archéomalacologiques (Rena Veropoulidou)	294
<i>Introduction</i>	294
<i>Méthode et analyse</i>	294
<i>Assemblage</i>	295
<i>Interprétation du matériel</i>	298
<i>Analyse spatio-temporelle</i>	299
<i>Minoen Ancien</i>	299
<i>Minoen Moyen</i>	303
<i>Discussion et conclusions</i>	306
Les restes archéobotaniques (Alexandra Livarda et Mila Andonova)	307
Les restes fauniques issus des sondages au Bâtiment Dessenne (Valasia Isaakidou)	309
<i>Méthode</i>	309
<i>Description de l'assemblage</i>	310
<i>État de préservation</i>	312
<i>Traitement, consommation et rejet des carcasses</i>	314
<i>Élevage des animaux</i>	316
Bovins	317
Cochons	317

Moutons et chèvres	318
<i>Nature des assemblages</i>	319
<i>Conclusions</i>	321

SYNTHÈSE

SÉQUENCE CÉRAMIQUE DU MA IIA TARDIF-MA III ANCIEN À MALIA ET OBSERVATIONS

SUR LA CÉRAMIQUE PROTOPALATIALE DU BÂTIMENT DESSENNE (Ilaria Caloi)	325
Séquence céramique prépalatiale (MA IIA Tardif-MA III Ancien)	325
<i>La phase céramique du MA IIA Tardif à Malia</i>	325
<i>La phase céramique du MA IIB à Malia</i>	330
<i>La phase céramique du MA III Ancien à Malia</i>	335
Observations sur la céramique protopalatiale du Bâtiment Dessenne	338

LE BÂTIMENT DESSENNE ET LES ABORDS SUD-OUEST DU PALAIS

DANS L'ÉTABLISSEMENT PRÉ- ET PROTOPALATIAL DE MALIA : SYNTHÈSE (Maud Devolder)	341
L'occupation prépalatiale aux abords Sud-Ouest du palais	341
L'aménagement de la cour Ouest au MA III Ancien	343
Le Bâtiment Dessenne	343

PLANCHES	349
----------------	-----

ABRÉVIATIONS BIBLIOGRAPHIQUES	397
-------------------------------------	-----

LISTE DES FIGURES	425
-------------------------	-----

LISTE DES PLANCHES	431
--------------------------	-----

LISTE DES PLANS	434
-----------------------	-----

LISTE DES TABLEAUX	435
--------------------------	-----

TABLE DES MATIÈRES	437
--------------------------	-----