

1^{er} Semestre | 1st Semester | Α' Εξάμηνο

Mardi / Tuesday / Τρίτη
27 / 02 / 2024 18:00

Vassilica Lungu *Institut des études Sud-Est européennes, Bucarest*
invitée par **Maguelone Bastide**

Productions et mobilités céramiques. L'exemple des céramiques coloniales de la mer Noire

Mardi / Tuesday / Τρίτη
02 / 04 / 2024 18:00

Ioannis Chalazonitis *École française d'Athènes*

Présentation d'ouvrage : Petya Ilieva (2023), *The Late Geometric and Early Archaic North-Eastern Aegean. Through the manufacture, distribution and consumption of G 2-3 Ware*

Petya Ilieva *Académie Bulgare des Sciences*

Phoenicians, Cypriots and the Northern Aegean

Mardi / Tuesday / Τρίτη
23 / 04 / 2024 18:00

Pascale Chevalier *UMR ARTEHIS*

invitée par **Maria Noussis**

Reliques et reliquaires dans l'Adriatique orientale aux V^e-VII^e siècles : une mobilité forte et ses implications

Mercredi / Τετάρτη / Wednesday
08 / 05 / 2024 18:00

Vasif Sahoglu *Université d'Ankara*

invité par **Bastien Rueff**

Çeşme - Bağlararası: Cultural Transformation and the End of a Coastal Aegean Bronze Age Settlement in Izmir, Türkiye

Regards croisés sur... *la mobilité*

Le séminaire « *Regards croisés sur...* », de nature fondamentalement diachronique, rassemble les membres scientifiques de l'EFA autour d'une thématique commune destinée à se renouveler chaque année.

Tous les mois, un ou deux membres scientifiques invitent un.e expert.e à présenter des travaux en résonance avec leurs propres recherches en cours à l'EFA. Les séances, sous forme hybride, se tiendront le mardi à 18h dans la salle de conférences de l'EFA.

Le séminaire est organisé par les membres scientifiques de l'École française d'Athènes (section des études antiques et byzantines / section des études modernes et contemporaines).

Diverse perspectives on... *mobility*

« *Diverse perspectives on...* » is a diachronic seminar that brings the scientific members of the EFA together around a common theme meant to be renewed every year.

Every month, one or two scientific members invite an expert to present research that echoes their ongoing work at the EFA. The hybrid meetings will take place on Tuesdays at 18.00 in the conference room of the École française.

Organised jointly by the scientific members of the two sections of the EFA (Ancient and Byzantine Studies Section / Modern and Contemporary Studies Section).

Διασταυρωμένα βλέμματα... στην κινητικότητα

Με τον κύκλο σεμιναρίων «*Διασταυρωμένα βλέμματα...*», που είναι επικεντρωμένος στην διαχρονία, τα επιστημονικά μέλη της Γαλλικής Σχολής Αθηνών και οι προσκεκλημένοι ομιλητές θα συνομιλούν γύρω από μια κοινή θεματική που θα είναι διαφορετική κάθε χρόνο.

Κάθε μήνα, ένα ή περισσότερα επιστημονικά μέλη της Σχολής θα προσκαλούν έναν ειδικό ομιλητή για να συνομιλήσουν πάνω σε ένα κοινό ερευνητικό ζήτημα. Οι υβριδικές διαλέξεις θα λάβουν χώρα στην αίθουσα διαλέξεων της Γαλλικής Σχολής την Τρίτη στις 18:00.

Ο κύκλος σεμιναρίων διοργανώνεται από τα επιστημονικά μέλη της Γαλλικής Σχολής Αθηνών (Διεύθυνση Σπουδών για την Αρχαιότητα και το Βυζάντιο/Διεύθυνση Σπουδών για την Νεότερη και Σύγχρονη Ελλάδα).

Pour sa troisième édition, le séminaire « *Regards croisés...* » porte sur la mobilité, assumant pleinement la variété des aspects de ce thème. Les mobilités individuelles ou collectives, d'artefacts, d'idées ou de techniques, sont autant d'objets d'étude reconnus. La mobilité n'est pas envisagée uniquement sous l'angle des déplacements géographiques, mais aussi comme mouvement social ou intracommunautaire, déplaçant les normes culturelles d'une communauté. À travers le séminaire, nous souhaitons explorer ces mobilités en les articulant aux réseaux qu'elles créent, empruntent ou transforment, des moyens de transport aux réseaux interpersonnels. Les conditions de la mobilité, son vécu et la culture de ses acteurs pourront également être pris en compte, ainsi que l'exploration des différentes méthodes d'analyse adaptées à l'étude des mobilités, de la Préhistoire à nos jours.

For its third seminar series, « *Diverse perspectives on...* » focuses on the overall theme of mobility and its numerous and various aspects. The study of individual and collective movements, as well as the diffusion of artefacts, ideas, methods and techniques are placed at the core of the seminar series. However, mobility is not only considered within the framework of geographical movement, but also as social and intra-communal change, altering and displacing established cultural norms of a community. Through the seminar series, we seek to explore these various expressions of mobility, and to link them to the networks they create, utilise or transform - from networks of transportation and exchange to interpersonal connections. In addition, we consider the motive forces and conditions of mobility, as well as the culture of its primary actors. Finally, the seminar series also focuses on an exploration of analytical methodology adopted in previous research on mobility, from prehistory to modern times.

Η τρίτη σειρά σεμιναρίων, «*Διασταυρωμένα βλέμματα...*» επικεντρώνεται στο γενικό θέμα της κινητικότητας και στις πολυάριθμες και πολυποίκιλες πτυχές του. Η μελέτη ατομικών και συλλογικών μετακινήσεων, καθώς και η διάχυση αντικειμένων, ιδεών, μεθόδων και τεχνικών αποτελούν τον κεντρικό άξονα του σεμιναρίου. Ωστόσο, η κινητικότητα δεν μελετάται μόνο στο πλαίσιο γεωγραφικών μετακινήσεων, αλλά και ως κοινωνική και ενδοκοινοτική αλλαγή, που αλλοιώνει και εκτοπίζει τα καθιερωμένα πολιτισμικά κατεστημένα μιας κοινότητας. Η σειρά σεμιναρίων αποσκοπεί στο να διερευνήσει αυτούς τους διάφορους τρόπους έκφρασης και εκδήλωσης της κινητικότητας, και στο να τους συνδέσει με τα δίκτυα που δημιουργούν, χρησιμοποιούν ή μεταμορφώνουν: από δίκτυα μεταφοράς και ανταλλαγής αγαθών έως δίκτυα διαπροσωπικών σχέσεων και επαφών. Επιπλέον, εξετάζουμε τις κινητήριες δυνάμεις και τις συνθήκες που ευνοούν την κινητικότητα, καθώς και την ιδεολογία των πρωταρχικών παραγόντων της. Τέλος, η σειρά σεμιναρίων πραγματοποιείται την επιστημονική μεθοδολογία που υιοθετήθηκε για τη μελέτη της κινητικότητας στο παρελθόν, από την προϊστορία έως τη σύγχρονη εποχή.