



ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES
ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

AIDES SPÉCIFIQUES – 2018

Liste des boursiers pour l'année 2018

CANDIDATURES: 87

CANDIDATS RETENUS: 49

SECTION ANTIQUE: 37

SECTION MODERNE: 12

ANTIQUITÉ ET BYZANCE

Nom	Prénom	Civilité	Nationalité	Année naissance	Niveau d'études	Ancien boursier EFA	Université	Directeur Thèse Nom	Directeur Thèse Prénom	Université 2	Directeur Thèse Nom 2	Directeur Thèse Prénom 2	Sujet de thèse	Date de thèse	Précision	Période	Cotutelle
ALVAREZ	Lydia	Mme	FRANÇAISE	1986	Doctorat	Non	Paris 4, Sorbonne	Marcellesi	Marie-Christine	-----			La circulation d'hommes et des biens de Méditerranée en Egypte au IVème siècle avant J.-C. et à l'époque hellénistique, l'apport des trouvailles monétaires.	2016	Histoire	Antiquité classique	Non
ANDRÉS	Sarah	M.	FRANÇAISE	1988	Doctorat	Non	Paris 4, Sorbonne	Rosso	Emmanuelle	-----	Sauron	Gilles	L'hermès à portrait dans l'Occident romain : fonctions, contextes et significations	2015	Archéologie	Antiquité classique	Non
ATHANASIOU	Chrysavgi	Mme	GRECQUE	1990	Doctorat	Non	Paris 4, Sorbonne	Caseau	Béatrice	Madrid	Rodriguez Martin	Jose Domingo	«L'évolution des peines et leur mise en application : du code Théodosien aux Basiliques. Droit civil et droit canonique à Byzance »	2015	Histoire	Moyen Âge	Oui
BIVOLARU	Alexandra	Mme	ROUMAINE	1992	Doctorat	Non	Aix-Marseille 1	Morhange	Christophe	-----	Andrieu-Ponel	Valerie	Géoaarchéologie dans le delta du Danube depuis 6000 ans	2016	Archéologie	Antiquité classique	Non
BOURRIEAU	Pierre	M.	FRANÇAISE	1989	Doctorat	Non	François-Rabelais TOURS	Grandjean	Catherine	-----			Philippe V de Macédoine (221-179) : monnayage et histoire	2015	Histoire	Antiquité classique	Non
BUISINE	Dimitri	M.	FRANÇAISE	1979	Doctorat	Non	Lille3	Sève	Laurianne	-----			Cultes et sanctuaires en Corinthie.	2016	Histoire	Antiquité classique	Non
CAMILA	Jourdan	M.	BRESILIENNE	1989	Doctorat	Non	Université Federal Fluminense (Niterói – Brésil)	Carneiro Cerqueira de Lima	Alexandre	-----			L'objet de notre recherche est la mort en mer et la création d'un imaginaire hellénique lié aux monstres marins féminins qui détruisaient les navigateurs avec violence.	2015	Histoire	Antiquité classique	Non
COLANGELO	Eleonora	Mme	ITALIENNE	1991	Doctorat	Non	Paris 7, Denis Diderot	Gherchanoc	Florence	Università di Pisa	Taddei	Andrea	Kosmosis d'Éros. Hymnes et invocations d'un dieu de l'époque classique à l'époque hellénistique	2015	Histoire	Antiquité classique	Oui
CROCCQUEVIEILLE	Guillaume	M.	FRANÇAISE	1984	Doctorat	Non	Paris 4, Sorbonne	Brun	Hélène	-----			Les échanges artistiques dans la statuaire honorifique de la province d'Achaïe (Ier-IVe siècle de n.-à.). Hellenisme, romanisation, hellénisation.	2017	Archéologie	Antiquité classique	Non
DE MERITENS DE VILLENEUVE	Guillaume	M.	FRANÇAISE	1991	Doctorat	Non	Toulouse 2	Alexandropoulos	Jacques	-----	Suspene	Arnaud	Recherches sur les héritiers de Pompée et le "parti pompéien"	2014	Histoire	Antiquité classique	Non
DUCRET	Pauline	Mme	FRANÇAISE	1988	Doctorat	Non	Paris 8	Saliou	Catherine	-----	Camporeale	Stefano	La dynamique des chantiers. Construire à Rome et dans le Latium, du IVe siècle av. J.-C. au Ier siècle ap. J.-C.	2015	Histoire	Antiquité classique	Non
FAGUER	Julien	M.	FRANÇAISE	1989	Doctorat	Non	Paris 10, Ouest-Nanterre	Müller	Christel	-----			Problèmes de la terre en Grèce à l'époque hellénistique : exploitations et exploitants ruraux à Athènes et dans les cités égéennes du Ve au Ier siècle av. J.-C.	2015	Épigraphie	Antiquité classique	Non
FAUCHIER	Louise	Mme	FRANÇAISE	1992	Doctorat	Non	Lyon 2	CHANKOWSKI	Véronique	-----			Les formes de sociabilités sur les marchés du monde grec antique : une étude sur les comportements, les relations interpersonnelles et les procédés de régulations dans les échanges marchands.	2016	Histoire	Antiquité classique	Non
FAVIER	Eléonore	Mme	FRANÇAISE	1993	Doctorat	Non	Lyon 2	CHANKOWSKI	Véronique	-----			Le monde du travail manuel dans les sources hellénistiques	2016	Histoire	Antiquité classique	Non
FAVREAU	Laura	Mme	FRANÇAISE	1990	Doctorat	Non	Paris 4, Sorbonne	Lefèvre	François	-----			Les cénotaphes en Grèce antique	2017	Histoire	Antiquité classique	Non
FERRONATO	Sara	Mme	ITALIENNE	1990	Doctorat	Non	Paris 4, Sorbonne	Brun	Hélène	Venise, Ca' Foscari	Sperti	Luigi	Le culte de Dionysos à Delphes. Mutations du dieu et de son thèse Thèmes de recherche: Archéologie de la religion ; histoire des religions ; traduction et commentaire de textes littéraires grecs et latins ; épigraphie ; iconologie ; théologie delphique ; orphisme et cultes à mystères ; associations dionysiaques;	2016	Archéologie	Antiquité classique	Oui
ICARDI	Giulia	Mme	ITALIENNE	1989	Doctorat	Non	Lyon 2	Richer	Nicolas	-----			Analyse des méthodes du contrôle de la mer par les puissances de Grèce continentale dans la première moitié du IVe siècle à C.	2016	Histoire	Antiquité classique	Non
LAFASCIANO	Luigi	M.	ITALIENNE	1989	Doctorat	Non	Università degli Studi di Salerno	Fiorillo	Rosa	École Pratique des Hautes Etudes de Polignac	François		Comparaison entre le rôle du culte des héros dans la formation de la polis grecque entre l'Archaisme et l'époque classique, et le rôle du culte des saints dans la formation de la ville chrétienne, en particulier dans l'Occident romain, pendant les siècles centraux de l'Antiquité Tardive (IVe – Ve). La comparaison se mène sur deux niveaux : rituel et topographique. Pour le premier, sont examinées les pratiques rituelles concernant le rive oraculaire et thérapeutique dans les deux cultes, et le développement historique de telles pratiques en relation à l'expression de l'identité communautaire des villes ou des groupes sociaux qui les utilisaient. Le deuxième niveau de la comparaison esquisse une analyse de la relation entre les rituels mentionnés, le développement monumental et fonctionnel des sanctuaires qui les abritaient, et leur place dans le développement urbain des villes.	2015	Archéologie	Antiquité classique	Oui
LEXA	Olivier	M.	FRANÇAISE	1977	Doctorat	Non	Paris 10, Ouest-Nanterre	Jockey	Philippe	-----			Orphée, figure de l'Occident : de la secte archaïque à l'art total (Ville s. av. J.-C. – 1600)	2016	Histoire	Préhistoire	Non
LORIEUX	Tiphaine	Mme	FRANÇAISE	1990	Doctorat	Non	Ecole Pratique des Hautes Etudes	Boulnois	Marie-Odile	-----			"Le Commentaire sur les Douze Prophètes de Théodoret de Cyr" : édition, traduction, commentaire	2016	Littérature	Antiquité classique	Non
LUCAS	Thierry	M.	FRANÇAISE	1989	Doctorat	Non	Paris 1 Panthéon-Sorbonne	Prost	Francis	Paris 10, Ouest-Nanterre	Müller	Christel	L'organisation militaire de la Confédération béotienne (447-171 av. J.-C.)	2015	Archéologie	Antiquité classique	Oui
MARKOVA	Boryana	Mme	BULGARE	1992	Doctorat	Non	Académie bulgare des sciences, Sofia (Bulgarie)	Lozanova-Stancheva	Vanya	-----			Les Besses dans L'Empire Romain	2016	Histoire	Antiquité classique	Non
MENAGER	Cécile	M.	FRANÇAISE	1992	Doctorat	Non	Lyon 2	Thirault	eric	FR-Paris 10, Ouest-Nanterre	de Beaune	Sophie	Apparition et diffusion de la percussion indirecte dans le monde égéen au Mésolithique et au Néolithique (8ème-4ème millénaires avant J.-C.)	2017	Archéologie	Préhistoire	Non
MILLAT-CARUS	Théo	M.	FRANÇAISE	1985	Doctorat	Non	Toulouse 2	Foulon	Eric	-----	Payen	Pascal	Modalités et enjeux des discours dans les espaces publics athéniens aux Ve-IVe siècles : l'intégration du public au théâtre, à l'assemblée, au tribunal	2016	Littérature	Antiquité classique	Non

PAPI	Linda	Mme	ITALIENNE	1986	Doctorat	Non	Ecole Pratique des Hautes Etudes (Paris)	Verger	Stéphane	-----			Modalités d'insertion des premiers groupes celtiques en Italie du Nord au Ve siècle av. J.-C.	2015	Archéologie	Protohistoire	Non
PETAVIDOU	Alexandra	Mme	GRECQUE	1982	Doctorat	Non	Université Lumière Lyon 2	Abadie-Reynal	Catherine	Université de Patras - Grèce	Papathodorou	George	"Le littoral et les ports de la Grèce antique : les exemples de l'Argolide, de la Corinthe et du golfe Saronique de l'époque archaïque à l'époque romaine"	2015	Archéologie	Antiquité classique	Oui
PINTO	Alexandre	M.	FRANÇAISE	1993	Doctorat	Non	Paris 1 Panthéon-Sorbonne	Procopiou	Haris	-----			Sonorité, musique rituelle et symbolique musicale dans le monde égéen à l'Âge du Bronze (3200/3000 – 1100/1050 av. J.-C.)	2017	Archéologie	Protohistoire	Non
PITZ	Zoé	Mme	BELGE	1991	Master	Non	Université de Liège	Pirenne-Delforge	Vinciane	-----	Carbon	Jan-Mathieu	À chacun le sien: correspondances entre animaux sacrificiels et destinataires divins en Grèce ancienne.	2015	Épigraphie	Antiquité classique	Non
POLIZZI	Giovanni	M.	ITALIENNE	1989	Master	Non	Aix-Marseille 1	Bouffier	Sophie	Università degli Studi di Palermo	Belvedere	Oscar	L'exploitation des ressources en eau dans la cité antique de Solonte (Sicile/Italie)	2016	Archéologie	Antiquité classique	Oui
RUEFF	Bastien	M.	FRANÇAISE	1992	Doctorat	Oui	Paris 1 Panthéon-Sorbonne	Procopiou	Haris	-----			Les lampes, l'éclairage et l'architecture en Crète, à l'âge du Bronze (3200 - 1100 av. J.-C.)	2015	Archéologie	Protohistoire	Non
TERKI	Teufik Marie-emmanuel	M.	FRANÇAISE	1986	Master	Non	Université d'Avignon et des pays de Vaucluse	Balandier	Claire	-----			Les fortifications et la défense des cités en Chalcidique de la période archaïque à la conquête macédonienne.	2015	Archéologie	Antiquité classique	Non
TORRES		Mme	FRANÇAISE	1985	Doctorat	Non	Aix-Marseille 1	Malamut	Élisabeth	-----	Ferrando	Julien	Musique et pouvoir à Byzance. Pour une approche du paysage sonore byzantin (VIe-XVe siècles)	2016	Histoire	Moyen Âge	Non
VARRAZ	Alexis	M.	FRANÇAISE	1992	Doctorat	Non	Aix-Marseille 1	Sourisseau	Jen-Christophe	-----			Architecture sacrée en Sicile orientale. Recherches sur les toits archaïques de Mégara Hyblaea.	2016	Archéologie	Antiquité classique	Non
VASSELIN	Audrey	Mme	FRANÇAISE	1991	Doctorat	Non	Paris 1 Panthéon-Sorbonne	Sebillotte Cuchet	Violaine	-----			Athéna en Attique, Ve - Ile siècle av J.-C.	2016	Histoire	Antiquité classique	Non
VORSANGER	Adèle	Mme	FRANÇAISE	1992	Doctorat	Non	Paris 4, Sorbonne	Mulliez	Dominique	-----			Les routes et leurs usages. Circuler par voie terrestre dans l'Antiquité grecque.	2017	Histoire	Antiquité classique	Non
WILLOCK	Louise	Mme	BELGE	1991	Doctorat	Non	Louvain, UCL	Doyen	Charles	-----			Poids antiques d'Athènes. Étude du système métrologique athénien aux époques classique et hellénistique.	2016	Archéologie	Antiquité classique	Non
XAVIER DE SILVA	Ludovica	Mme	ITALIENNE	1990	Doctorat	Non	Rome	Lippolis	Enzo	Lyon 2	Lamboley	Jean-Luc	Urbanisme et topographie urbaine dans les provinces romaines de l'Épire et de la Macédoine : les théâtres.	2015	Archéologie	Antiquité classique	Oui

ETUDES MODERNES ET CONTEMPORAINES

Nom	Prénom	Civilité	Nationalité	Année naissance	Niveau d'études	Ancien boursier EFA	Université	Directeur Thèse Nom	Directeur Thèse Prénom	Université 2	Directeur Thèse Nom 2	Directeur Thèse Prénom 2	Sujet de thèse	Date de thèse	Précision	Période	Cotutelle
BESNARD	Tiphaine-Annabelle	Mme	FRANÇAISE	1991	Doctorat	Oui	Université de Pau et des Pays de l'Adour	Forero Mendoza	Sabine	-----			(Re)présenter l'Antiquité grecque et romaine dans l'art actuel Ou les vicissitudes des références antiques à l'heure de la mondialisation	2014	Esthétique et Scienc	Période Contemporaine	Non
BOUFEA	Christina Eleni	Mme	GRECQUE	1986	Doctorat	Oui	Université Paris 4, Sorbonne	Masson	Jean-Yves	Université de Crète	Dimitrakakis	Ioannis	L'héritage d'Arthur Rimbaud dans la poésie grecque des années 20 et 30. 'READING' AN URBAN ASSEMBLAGE THROUGH 'OLD' ISTANBUL ACTORS AND NETWORKS OF A LATE NINETEENTH CENTURY CITY	2015	Littérature	Période Moderne	Oui
FIRUZAN MELIKE	Sümertaş	Mme	TURQUE	1980	Doctorat	Non	Istanbul, Bogaziçi University	Ersoy	Ahmet	-----				2017	Histoire	Période Moderne	Non
LALIBERTÉ De GAGNÉ	Alexandra	Mme	CANADIENNE	1990	Doctorat	Non	Université de Toulouse 2	Doumerc	Bernard	-----	Lazar	Gheorghe	Solidarité orthodoxe et identité culturelle grecque dans l'espace balkanique en lutte contre l'Empire ottoman (XVe-XVIIe siècle)	2015	Histoire	Moyen Âge	Non
MAMALOUKAKI	Christina	Mme	GRECQUE	1980	Doctorat	Non	Ecole Pratique des Hautes Etudes	Belhoste	Jean-François	-----			L'œuvre des ingénieurs Français de la Compagnie Française des Mines du Laurium et leur contribution à la formation du Laurion industriel à la fin du XIXème-début du XXème siècle.	2015	Architecture	Période Moderne	Non
METAIR	Nabila	Mme	ALGERIENNE	1990	Doctorat	Non	Paris 1 Panthéon-Sorbonne	Volait	Mercedes	-----			La production architecturale de l'entre-deux-guerres à Oran : formes et réception de l'œuvre Art Déco de l'architecte métropolitain Georges Louis Wolff(1873-1970)	2015	Architecture	Période Contemporaine	Non
MICHAÏLIDOU	Paraskevi	Mme	GRECQUE	1985	Doctorat	Oui	Université Paris Diderot-Paris 7	Hilaire-Pérez	Liliane	-----	Guilhembet	Jean-Pierre	LE COMMERCE DES ANTIQUITES GRECQUES (FIN DU XVIIIe - DEBUT DU XIXe SIECLE) : Figures d'intermédiation et constitution d'un réseau marchand entre la France et la Grèce	2014	Histoire	Période Moderne	Non
MOULLE PREVOST	Clémence	Mme	FRANÇAISE	1989	Doctorat	Oui	Université Rennes 2	Marangou	Antigone	Université de Chypre (UCY)	Parani	Maria	Préservation et valorisation du patrimoine archéologique chypriote : enjeux du cadre politique et culturel en Europe depuis 1935	2014	Histoire	Période Contemporaine	Oui
PERREault	Anna	Mme	CANADIENNE	1989	Doctorat	Non	Université de Montréal	Ribouillault	Denis	-----			Isolaro et pouvoir : les représentations des îles égéennes aux XVe et XVIe siècles	2016	Iconographie	Période Moderne	Non
SANNA	Francesca	M.	ITALIENNE	1990	Doctorat	Oui	Paris 7, Denis Diderot	Arnoux	Mathieu	-----	Martini	Manuela	MESURER L'EFFORT, RÉMUNÉRER LA FATIGUE : le système Bedaux et la gestion de la souffrance ouvrière dans l'industrie minière	2015	Histoire	Période Contemporaine	Non
SETTI	Cristina	Mme	ITALIENNE	1985	Doctorat	Oui	Pise, ENS	Pastore	Stefania	-----			Titre: "Parcours vénitiens d'outremer: épiphanies, contradictions et construction de l'« état » dans l'activité et les témoignages des Syndics Inquisiteurs en Levant (1557-1639)"	2013	Histoire	Période Moderne	Non
STAVROULAKI	Eleni	Mme	GRECQUE	1985	Doctorat	Oui	Aix-Marseille 1	D'Ercole	Cecilia	FR-Paris, EHES	Froissart	Rossella	La réinvention de l'Antiquité classique dans les revues d'art en France. Enjeux et influences esthétiques et socio-politiques dans la période de l'entre-deux-guerres.	2012	Esthétique et Scienc	Période Contemporaine	Non