



22ο Διεθνές Συνέδριο
Αρχαίων Χαλκών

Χάλκινα τέχνηρα με
αρχαιολογικά συμφραζόμενα

Αθήνα
14-18 Οκτωβρίου 2024

ΠΡΩΤΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ και ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ



Το 22ο Διεθνές Συνέδριο Αρχαίων Χαλκών θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα από τις 14 έως τις 18 Οκτωβρίου 2024. Τα Διεθνή Συνέδρια Αρχαίων Χαλκών, που καθιερώθηκαν το 1970, αποτελούν τις κορυφαίες συναντήσεις για τους μελετητές του τομέα αυτού, προσελκύοντας συμμετέχοντες από όλο τον κόσμο.

Το 2024 είναι ευπρόσδεκτες προφορικές και αναρτώμενες ανακοινώσεις για όλες τις πτυχές που σχετίζονται με τα αρχαία χάλκινα, μπρούντζινα και ορειχάλκινα έργα, ανεξαρτήτως χρονολογικών και γεωγραφικών προεκτάσεων, από την τεχνολογική ανάλυση έως τις τεχνικές κατασκευής και τη διάγνωση, από τα θέματα συντήρησης/αποκατάστασης έως την ανάδειξη και την μετά-ιστορία των μπρούντζινων έργων.

Επιπλέον, το θέμα **Χάλκινα τέχνηρα με αρχαιολογικά συμφραζόμενα** θα προσφέρει μια νέα προοπτική, προσκαλώντας μελετητές από πανεπιστήμια, μουσεία, αρχαιολογικά ιδρύματα και άλλους φορείς - όχι απαραίτητα ειδικούς στα κράματα χαλκού - να διερευνήσουν αυτή τη συγκεκριμένη προσέγγιση. Το 22ο Διεθνές Συνέδριο Αρχαίων Χαλκών θα δώσει την ευκαιρία να παρουσιαστεί πρόσφατο ή αδημοσίευτο υλικό από ανασκαφές, να φωτιστούν νέα παραμελημένα ευρήματα και σύνολα, να ανιχνευτούν αρχαιολογικές συνάψεις αντικειμένων σε συλλογές και αποθήκες μουσείων, να εντοπιστεί η προέλευση ή η βιογραφία τους, όπως και να παρουσιαστεί η μελέτη των αρχαίων και της συντήρησής.

Χορηγικοί Φορείς

École française d'Athènes (EFA)

American School of Classical Studies at Athens (ASCSA)

Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA)



Τιμητική Επιτροπή

Πολυξένη ΑΔΑΜ-ΒΕΛΕΝΗ, *Τέως Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Υπουργείο Πολιτισμού*
Ολυμπία ΒΙΚΑΤΟΥ, *Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Υπουργείο Πολιτισμού*
Αναστασία ΓΚΑΔΟΛΟΥ, *Γενική Διευθύντρια, Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης*
Άννα Βασιλική ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ, *Γενική Διευθύντρια, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο*
Oliver PILZ, *Wissenschaftlicher Direktor, Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Athen*
Νικολέττα ΣΑΡΑΓΑ, *Προϊσταμένη, Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, Υπουργείο Πολιτισμού*

Επιστημονική Επιτροπή

Hélène AURIGNY, *Aix-Marseille Université, Centre Camille Jullian*
Holger BAITINGER, *Leibniz-Zentrum für Archäologie (LEIZA), Mainz*
Thomas M. BROGAN, *Institute for Aegean Prehistory (INSTAP) - Study Center for East Crete (SCEC)*
Sophie DESCAMPS, *Musée du Louvre*
Raimon GRAELLS Y FABREGAT, *University of Alicante, Department of Prehistory, Archaeology, Ancient History, Greek and Latin Philologies*
Δέσποινα ΙΓΝΑΤΙΑΔΟΥ, *Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Τμήμα Συλλογής Έργων Γλυπτικής*
Χρήστος ΚΛΕΙΤΣΑΣ, *Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Τμήμα Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και Μουσείων*
Valeria MEIRANO, *Università degli Studi Torino, Dipartimento di Studi Storici*
Γεωργιάννα ΜΩΡΑΪΤΟΥ, *Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Τμήμα Συντήρησης, Χημικών και Φυσικών Ερευνών και Αρχαιομετρίας*
Αλίκη ΜΟΥΣΤΑΚΑ, *Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας*
Estelle OTTENWELTER, *Institute of Archaeology of the Czech Academy of Sciences, Prague-Department of Natural Sciences and Archaeometry*
Αθανάσιος ΠΑΠΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ, *University of Texas at Austin, Department of Art and Art History*
Uwe PELTZ, *Antikensammlung Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz*
Carlo RESCIGNO, *Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, Dipartimento di Lettere e Beni culturali - Scuola Superiore Meridionale*
Κλειώ ΖΕΡΒΑΚΗ, *Εφορεία Αρχαιοτήτων Λασιθίου, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης*

Προφορικές και αναρτώμενες ανακοινώσεις

Όλες οι συμμετοχές θα κριθούν σε διαδικασία αξιολόγησης από ομοτίμους. Παρακαλείσθε να αποστείλετε τις προτάσεις σας για προφορικές ή αναρτώμενες ανακοινώσεις έως τις **31 Μαρτίου 2024** στην ακόλουθη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου **athensbronzecongress2024@gmail.com**, παραθέτοντας:

-το όνομα και την ιδιότητά σας

-τον τίτλο (αναφέρετε αν η πρόταση αφορά αναρτώμενη ανακοίνωση ή προφορική παρουσίαση)

-μια περίληψη στα αγγλικά (2500 χαρακτήρες το πολύ, συμπεριλαμβανομένων των κενών).

Θα ειδοποιηθείτε για την αποδοχή της συμμετοχής σας αρκετά πριν από το Συνέδριο. Παρόλο που θα υπάρχει δυνατότητα εξ αποστάσεως συμμετοχής, σας ενθαρρύνουμε να παρευρεθείτε αυτοπροσώπως για να διευκολύνετε την αλληλεπίδραση με την επιστημονική κοινότητα.



Γλώσσες

Οι επίσημες γλώσσες για τις προφορικές ανακοινώσεις είναι η Αγγλική, η Γαλλική, η Γερμανική, η Ιταλική και η Ελληνική. Τα κείμενα της παρουσιάσής σας σε Power Point παρακαλούμε να είναι στην αγγλική (ή στην αγγλική και σε μία από τις άλλες επίσημες γλώσσες του Συνεδρίου). Η γλώσσα των αναρτώμενων ανακοινώσεων είναι η Αγγλική.

Δημοσίευση των πρακτικών

Όπως και στα προηγούμενα Συνέδρια, προγραμματίζεται η έκδοση των πρακτικών. Λεπτομέρειες θα δοθούν σε προσεχείς εγκυκλίους.

Τέλη εγγραφής

Τα τέλη εγγραφής συμμετοχής θα εισπράττονται με τραπεζικό έμβασμα από τον **Μάρτιο του 2024**. Τα κανονικά τέλη (100 ευρώ) και τα μειωμένα τέλη για συνοδούς και φοιτητές (80 ευρώ) πρέπει να καταβληθούν μέχρι τις **17 Μαΐου 2024**. Μετά τη λήξη της προθεσμίας, η εγγραφή θα παραμείνει ανοικτή μόνο για τους συμμετέχοντες χωρίς παρουσίαση.

Οι φοιτητές παρακαλούνται να αποστείλουν ηλεκτρονικό μήνυμα στο **athensbronzecongress2024@gmail.com** πριν από την εγγραφή, επισυνάπτοντας πιστοποίηση εγγραφής σε Πανεπιστήμιο για το 2024.

Το κόστος εγγραφής περιλαμβάνει την πρόσβαση στις συνεδρίες και στις κεντρικές διαλέξεις, μια συνεδριακή τσάντα, τα διαλείμματα καφέ και τις δεξιώσεις. Περαιτέρω πληροφορίες, συμπεριλαμβανομένων των λεπτομερειών τραπεζικής μεταφοράς και άλλων διευκολύνσεων, θα παρασχεθούν στη δεύτερη εγκύκλιο.

Οργάνωση

Valeria MEIRANO

Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Storici

Μέλος της Διαρκούς Επιτροπής για τα Διεθνή Συνέδρια Αρχαίων Χαλκών

athensbronzecongress2024@gmail.com